



# Premio Letterario Poesia Granata

in lingua italiana e piemontese

Premio Letterario Nazionale  
Prima Edizione

scadenza 30 settembre 2015



## REGOLAMENTO

*Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"*  
in lingua italiana e piemontese  
*Prima edizione*

A cura dell'Associazione Monginevro Cultura, Torino

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE  
PRIMA EDIZIONE



*Concorso Nazionale di Poesia in  
lingua italiana e piemontese i-  
spirata alla squadra del "Torino"  
e alla sua storia ultracentena-  
ria, Iª Edizione*

**In collaborazione con il Museo del  
Grande Torino e della leggenda granata e  
il Torino Football Club**

**Con il Patrocinio del Consiglio Regiona-  
le del Piemonte, della Città di Torino,  
della Circoscrizione 3 e del Comune di  
Grugliasco**

**Info:**

[ufficio.stampa@monginevrocultura.net](mailto:ufficio.stampa@monginevrocultura.net)

**Scadenza: 30-09-2015**

## ARTICOLO 1 FINALITA'

L'Associazione Monginevro Cultura promuove la Prima edizione del **Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"**

Il Premio Letterario persegue i seguenti obiettivi:

♥ promuovere e diffondere la conoscenza e il valore culturale della storia pluricentennale della squadra del *Torino Calcio*, che vanta un *palmares* tra i più prestigiosi a livello internazionale, ed è amata e seguita da milioni di appassionati, per l'unicità dei suoi trascorsi, e per il fascino magnetico e incessante dei *colori granata*;

♥ incentivare un approccio "poetico" al calcio, dimostrando che la poesia può essere una forza emotivamente coinvolgente ed efficace, oltre che fortemente educativa per le nuove generazioni, per esprimere la propria passione per una squadra di calcio, e nella fattispecie, per quella del *Torino Calcio*;

♥ dimostrare come la poesia, in ogni lingua, anche minoritaria, si dimostri uno strumento culturale, sociale e aggregativo di forte efficacia per esprimere e comunicare, in modo intrigante e profondo, le emozioni che nascono dalla passione sportiva, nella fattispecie, per la *squadra granata, i suoi campioni, il suo mito e la sua storia*.

## ARTICOLO 2 TERMINE DI SCADENZA

Le poesie vanno inviate alla Segreteria dell'*Associazione Monginevro Cultura*:

[segreteria@monginevrocultura.net](mailto:segreteria@monginevrocultura.net)

attenendosi alle modalità definite nei successivi articoli, entro e non oltre il **30 settembre 2015**.

In ogni caso fa fede la data e l'ora di spedizione della e-mail: la spedizione via e-mail è l'unica consentita dal Concorso. Le opere pervenute per altri canali (es: per posta ordinaria, prioritaria o raccomandata) non saranno prese in considerazione.

Le opere inviate, in ogni caso, non saranno restituite.

## ARTICOLO 3 SEZIONI DEL PREMIO

Le sezioni del Premio sono le seguenti:

### A) Poesia inedita in lingua italiana;

## B) Poesia inedita in lingua piemontese.

In entrambe le Sezioni, il tema trattato nelle poesie deve concernere la squadra del *Torino* (il "Toro"), oppure la sua storia, i suoi giocatori di ieri e di oggi, e le sue imprese sportive;

### ARTICOLO 4

#### GENERALITÀ E CRITERI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è libera, senza limiti di età. Si può partecipare anche a entrambe le Sezioni.

La quota di partecipazione (a rimborso spese di segreteria e di disamina degli elaborati) ammonta a **10 euro** per una sola opera inedita, a cui vanno aggiunti 5 euro per ogni ulteriore opera, fino a massimo consentito di tre opere complessive per ciascuna delle due sezioni.

Nella mail dovrà essere accluso il file scannerizzato della ricevuta attestante l'avvenuto bonifico, intestato a:

**Associazione Monginevro 2000 Cultura,  
IBAN IT43T0306967684510724198005, Intesa Sanpaolo**

Invii privi della ricevuta di avvenuto bonifico non saranno tenuti in considerazione.

Ogni poesia deve essere tassativamente digitata al computer.

Unico sistema di spedizione consentito è quello con posta elettronica, con e-mail alla segreteria del Concorso all'indirizzo:

[segreteria@monginevrocultura.net](mailto:segreteria@monginevrocultura.net)

a cui vanno allegati:

- tanti *files* in formato *Word* quante sono le opere partecipanti, (basta una sola mail cumulativa, anche nel caso di partecipazione ad entrambe le Sezioni, purchè nel limite massimo di tre poesie per ogni sezione);
- unitamente alla **scheda di partecipazione**, completata dei dati anagrafici identificativi dell'autore (**cognome, nome, data di nascita, residenza, numero di cellulare ed indirizzo mail del mittente**), compilata in ogni sua parte, e debitamente firmata (due firme);
- ricevuta di avvenuto pagamento della quota di partecipazione.

La duplicazione dei *files* per l'esame dei giurati sarà effettuata a cura della Segreteria, che renderà anonime le poesie.

Per i concorrenti minorenni è necessaria la dichiarazione di autorizzazione alla partecipazione da parte di chi ne esercita la patria potestà.

## **ARTICOLO 5**

### **SEZIONE POESIA IN LINGUA ITALIANA | Sezione "A"**

Le poesie in lingua italiana partecipanti al concorso devono vèrtere sul tema della squadra del *Torino Calcio*, come precisato all'art. 3, pena la non accettazione e l'esclusione dell'elaborato, senza rimborso della quota d'iscrizione.

Libertà di stile e di metrica.

Massimo 60 versi ogni poesia.

Ogni singolo verso non deve essere più lungo di 80 battute, compresi gli spazi bianchi. Il carattere utilizzato deve essere il Times New Roman, corpo 12.

Il file utilizzato dev'essere un foglio di *Word* in formato A4.

## **ARTICOLO 6**

### **SEZIONE POESIA IN LINGUA PIEMONTESE | Sezione "B"**

Le poesie in lingua piemontese partecipanti al concorso devono essere attinenti al tema della squadra del *Torino*, (cioè del "*Toro*", come comunemente viene chiamata la squadra granata), come precisato all'art. 3, pena la non accettazione e l'esclusione dell'elaborato, senza rimborso della quota d'iscrizione.

Libertà di stile e di metrica.

Massimo 60 versi ogni poesia.

Ogni singolo verso non deve essere più lungo di 80 battute, compresi gli spazi bianchi.

La grafia preferibile è quella *unificata dei Brandé* (Pacotto-Viglongo)

Il carattere utilizzato dev'essere il Times New Roman, corpo 12.

Il file utilizzato dev'essere un foglio di *Word* in formato A4.

Le poesie in piemontese, in ogni caso, devono essere affiancate dalla traduzione in lingua italiana.

## **ARTICOLO 7**

### **GIURIA E VALUTAZIONE**

Le opere partecipanti saranno valutate insindacabilmente da una apposita e qualificata giuria di esperti (docenti, giornalisti, piemontesisti, studiosi, sportivi, ecc.), scelti dall'*Associazione Monginevro Cultura*, i cui componenti saranno resi noti nel corso della Cerimonia di premiazione. L'esame e la valutazione delle opere vengono effettuati in forma anonima. In caso di parità di voti, il voto del Presidente risulta determinante.

Un musicista compositore esaminerà i testi delle poesie: qualora ritenesse che una di esse fosse idonea ad essere musicata - indipendentemente dal fatto che sia stata o meno premiata dalla Giuria, e a suo esclusivo insindacabile giudizio - all'autore del testo della can-

zone verrà concesso il Premio speciale “Poesia Granata in Musica”. È fatta salva per il compositore la facoltà di modificare e/o reinterpretare a propria discrezione il testo della canzone secondo la propria sensibilità artistica, o per pure esigenze musicali.

## ARTICOLO 8

### PREMI E CERIMONIA DI PREMIAZIONE

I premi assegnati sono i seguenti:

- ♥ **Primo premio sezione A, in lingua italiana:** targa dell'Associazione Monginevro Cultura; un anno di iscrizione gratuita all'Associazione Monginevro Cultura; Almanacco Piemontese 2016 Monginevro Cultura “A-i era na vòlta la trincera (C'era una volta la trincea)” | gadget Torino FC; recensione critica; pubblicazione sull'Antologia del Premio “Poesia Granata” sul sito ufficiale dell'Associazione Monginevro Cultura
- ♥ **Primo premio sezione B, in lingua piemontese:** targa dell'Associazione Monginevro Cultura; un anno di iscrizione gratuita all'Associazione Monginevro Cultura; Armanach Piemontèis 2016 “A-i era na vòlta la trincera (C'era una volta la trincea)” | gadget Torino Calcio; recensione critica; pubblicazione su prestigiosa rivista letteraria in lingua piemontese e sull'Antologia del Premio “Poesia Granata” sul sito ufficiale dell'Associazione Monginevro Cultura;
- ♥ **Secondo e terzo premio sezione A, in lingua italiana:** targa dell'Associazione Monginevro Cultura; un anno di iscrizione gratuita all'Associazione Monginevro Cultura; gadget Torino FC; recensione critica; pubblicazione sull'Antologia del Premio “Poesia Granata” sul sito ufficiale dell'Associazione Monginevro Cultura;
- ♥ **Secondo e terzo premio sezione B, in lingua piemontese:** targa dell'Associazione Monginevro Cultura; un anno di iscrizione gratuita all'Associazione Monginevro Cultura; gadget Torino FC; recensione critica; pubblicazione su prestigiosa rivista letteraria in lingua piemontese e pubblicazione su prestigiosa rivista letteraria in lingua piemontese e sull'Antologia del Premio “Poesia Granata” sul sito ufficiale dell'Associazione Monginevro Cultura;
- ♥ **Segnalazioni di Merito sezioni A e B (quarto e quinto posto di entrambe le sezioni):** diploma dell'Associazione Monginevro Cultura; un anno di iscrizione gratuita all'Associazione Monginevro Cultura; gadget Torino FC; recensione critica.

I Concorrenti Vincitori e/o distintisi con una Segnalazione di Merito saranno avvertiti via mail.

La consegna dei premi sarà effettuata direttamente ai singoli premiati (o ai loro delegati) nel corso della **Cerimonia di premiazione**, prevista presso il **Museo del Grande Torino** (Villa Claretta Assandri, Via La Salle 87, Grugliasco, Torino) o in altra sede da precisare

idonea ad accogliere i premiati e gli accompagnatori, e che sarà tenuta il giorno 3 dicembre 2015, alle ore 15 (e comunque entro la fine di dicembre 2015).

Nella giornata della premiazione è prevista, per i Premiati e loro accompagnatori, la visita gratuita del Museo.

Non sono previste spedizioni di premi a domicilio.

Gli oneri di trasferta sono a carico esclusivo dei partecipanti.

## **ARTICOLO 9**

### **INIZIATIVE DI VALORIZZAZIONE DELLE OPERE PREMIATE E DEI LORO AUTORI**

L'Associazione Monginevro Cultura offre agli Autori premiati l'opportunità di partecipare ad eventi di valorizzazione delle loro opere (serate culturali, presentazioni, salotti letterari, ecc.), nell'ambito del calendario degli Eventi Culturali da essa programmati. Tutte le iniziative proposte sono a titolo gratuito per gli Autori, mentre sono a loro carico gli eventuali oneri di trasferta.

## **ARTICOLO 10**

### **ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO, UTILIZZO DELLE OPERE E PRIVACY**

La partecipazione al **Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"** comporta l'accettazione del presente Regolamento in tutti i suoi articoli.

L'Associazione Monginevro Cultura si riserva la facoltà, a propria discrezione (e senza compenso per gli Autori) di pubblicare le opere, anche se non premiate, dei partecipanti al Concorso (sia in *e-book*, che in versione cartacea o sul *web*) o di declamarle nel corso di Eventi Culturali. I Concorrenti partecipanti al Concorso danno implicita liberatoria ad ogni iniziativa di Monginevro Cultura che possa riguardare la pubblicazione e/o la declamazione delle opere, rinunciando a qualsiasi compenso.

La partecipazione al **Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"** costituisce inoltre implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati.

L'Associazione Monginevro Cultura s'impegna ad utilizzare i dati richiesti, esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale.

Torino, 20 aprile 2015

*Segue:* a pag. 7, Scheda di partecipazione e Liberatoria



Sergio Donna, Presidente

**Allegato al Regolamento | Scheda di partecipazione e Liberatoria\***

*\*da compilare integralmente, sottoscrivere (due firme) e spedire via mail unitamente alla ricevuta del bonifico*

**SCHEDA DI PARTECIPAZIONE**  
**Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"**

Il/la sottoscritto/a: **Nome** \_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_  
**Data di nascita** \_\_\_\_\_ **Professione** \_\_\_\_\_  
**Indirizzo** \_\_\_\_\_ **Città** \_\_\_\_\_ **Prov.** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ **CAP** \_\_\_\_\_ **Cell.** \_\_\_\_\_ **e-mail** \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera (o delle opere) – massimo tre opere per sezione:

**Sezione Poesia in Italiano**

1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_

**Sezione Poesia in Piemontese**

1) \_\_\_\_\_  
2) \_\_\_\_\_  
3) \_\_\_\_\_

**ALLEGA**

File-ricevuta di avvenuto bonifico quota di iscrizione  
(per ogni sezione, max tre poesie: 10 € una poesia; 15 € 2 poesie; 20 € 3 poesie)

**INTENDE**

partecipare al **Premio Letterario Regionale "POESIA GRANATA"** con l'opera (o le opere) trasmessa/e con mail in allegato (*file word*)

**DICHIARA**

di aver letto e di accettare il Regolamento in ogni sua parte, compreso il presente Allegato, e di accettare incondizionatamente le decisioni della Giuria e dell'Organizzazione del Premio, il cui giudizio è insindacabile.

**Letto, firmato e sottoscritto:**

**Data e luogo** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_

**LIBERATORIA**

Il/la sottoscritto/a: **Nome** \_\_\_\_\_ **Cognome** \_\_\_\_\_

**Dichiara** inoltre sotto la propria responsabilità di essere in pieno possesso di tutti i diritti d'autore relativi all'opera (o alle opere) trasmessa/e;

**Dichiara** altresì di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate in relazione a qualsiasi iniziativa intrapresa dagli organizzatori per pubblicizzare e documentare il Concorso, o per la realizzazione di antologie o altre pubblicazioni in forma cartacea, e-book, CD e DVD od altra tipologia di editing, nonché di ogni altra iniziativa intrapresa dagli organizzatori del Premio.

**Letto, firmato e sottoscritto:**

**Data e luogo** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_