Città di Grugliasco

CONSIGLIO REGIONALE DEL PIEMONTE

Associazione Monginevro Cultura — CULTURA, STORIA E TRADIZIONI DEL TERRITORIO

museodeltoro.it

CITTA' DI TORINO

Circoscrizione3

Premio Letterario Poesia Granata

in lingua italiana e piemontese

scadenza 15 ottobre 2019

EDIZIONE 2019

Associazione Monginevro Cultura — CULTURA, STORIA E TRADIZIONI DEL TERRITORIO

museodeltoro.it — MUSEO DEL GRANDE TORINO E DELLA LEGGENDA GRANATA

REGOLAMENTO

Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA"

in lingua italiana e piemontese *(o altra lingua regionale o minoritaria)*

Quinta edizione | 2019

A cura dell'***Associazione Monginevro Cultura, Torino***

PREMIO LETTERARIO NAZIONALE
Quinta Edizione (2019)

Concorso Nazionale di Poesia in lingua italiana e piemontese (o altra lingua regionale o minoritaria), ispirata alla squadra del "Torino" e alla sua storia ultracentenaria, Vª Edizione 2019

In collaborazione con il ***Museo del Grande Torino e della leggenda granata***

Con il Patrocinio del ***Consiglio Regionale del Piemonte*****, della** ***Città di Torino*****, della** ***Circoscrizione 3*** **e del** ***Comune di Grugliasco***

Info e bando:
www.monginevrocultura.net
ufficio.stampa@monginevrocultura.net
Inizio invio opere: 1° Luglio 2019
Scadenza: 15 Ottobre 2019
Premiazione: il **2 o il 3 Dicembre 2019**[1]

[1] *O altra data, comunque entro e non oltre la fine del mese di Dicembre 2019*

ARTICOLO 1
FINALITA'

L'*Associazione Monginevro Cultura* promuove la Quinta edizione del ***Premio Letterario Nazionale* "POESIA GRANATA"**

Il Premio Letterario persegue i seguenti obiettivi:

♥ promuovere e diffondere la conoscenza e il valore culturale della storia ultracentenaria della squadra del *Torino Football Club,* che vanta un *palmares* tra i più prestigiosi a livello internazionale, ed è amata e seguita da milioni di appassionati, per l'unicità dei suoi trascorsi, e per il fascino magnetico e incessante dei *colori granata*;

♥ incentivare un approccio "poetico" al calcio, dimostrando che l'arte dello scrivere (in poesia o in prosa) può essere una forza emotivamente coinvolgente ed efficace, oltre che fortemente educativa per le nuove generazioni, per esprimere la propria passione per una squadra di calcio, e nella fattispecie, per quella del *Torino Calcio*;

♥ dimostrare come la poesia e la prosa poetica, in ogni lingua, anche minoritaria, si dimostri uno strumento culturale, sociale e aggregativo di forte efficacia per esprimere e comunicare, in modo intrigante e profondo, le emozioni che nascono dalla passione sportiva, nella fattispecie, per la *squadra granata, i suoi campioni, il suo mito e la sua storia*;

♥ coinvolgere e stimolare la scrittura in versi o in prosa delle giovani generazioni, traendo ispirazione da modelli e valori sportivi di una squadra di calcio che ha vissuto periodi di gloria e momenti tragici, e la cui storia e la cui epopea fa parte della cultura dello sport: a poeti e scrittori in erba, che ancora non hanno compiuto sedici anni, è stata riservata un'apposita sezione di poesia e prosa.

ARTICOLO 2
TERMINE DI SCADENZA

Le poesie e i racconti vanno inviate alla Segreteria dell'*Associazione Monginevro Cultura:*

segreteria@monginevrocultura.net

attenendosi alle modalità definite nei successivi articoli, **entro e non oltre il 15 Ottobre 2019**, a **partire dal 1° Luglio 2019.**
In ogni caso fa fede la data e l'ora di spedizione della e-mail: la spedizione via e-mail è l'unica consentita dal Concorso. Le opere pervenute per altri canali (es: per posta ordinaria, prioritaria o raccomandata) non saranno prese in considerazione.
Le opere inviate, in ogni caso, non saranno restituite.

ARTICOLO 3
SEZIONI DEL PREMIO

Le sezioni del Premio sono le seguenti:

A) Poesia (o breve racconto o componimento in prosa) in lingua italiana;
B) Poesia (o breve racconto o componimento in prosa) in lingua piemontese *(e/o altre lingue regionali o minoritarie)*.
C) Sezione "Piccoli Cuori Granata" *(per giovani Autori di poesie o racconti)* | Sezione in lingua italiana riservata a studenti di scuole primarie, medie e secondarie che non abbiano superato i 16 anni di età *(under 16)*.

In tutte e tre le Sezioni, il tema trattato nelle poesie (o nei racconti) deve concernere la squadra del *Torino (il "Toro")*, e in particolare la sua storia, il suo mito, i suoi giocatori di ieri e di oggi, le sue imprese sportive, e il suo futuro.

ARTICOLO 4
GENERALITÀ E CRITERI DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione è libera. È anche possibile partecipare congiuntamente alle Sezioni A) e B).

La quota di partecipazione (a rimborso spese di segreteria e di disamina degli elaborati) ammonta a **10 euro** per una sola opera inedita, a cui vanno aggiunti 5 euro per ogni ulteriore opera, fino a massimo consentito di tre opere complessive per ciascuna delle due sezioni A) e B). Per la sola Sezione C), a partecipazione gratuita, il limite è di 2 opere.

Nella mail dovrà essere accluso il file scannerizzato della ricevuta attestante l'avvenuto bonifico, intestato a:

Associazione Monginevro 2000 Cultura,
IBAN IT43T0306967684510724198005, Intesa Sanpaolo

Invii privi della ricevuta di avvenuto bonifico non saranno tenuti in considerazione.

Ogni poesia (o breve racconto o componimento in prosa) deve essere tassativamente digitata al computer.

Unico sistema di spedizione consentito è quello con posta elettronica, con e-mail alla segreteria del Concorso all'indirizzo:

segreteria@monginevrocultura.net

a cui vanno allegati:

- tanti *files* in formato *Word* quante sono le opere partecipanti, (basta una sola mail cumulativa, anche nel caso di partecipazione ad entrambe le Sezioni, purché nel limite del numero massimo di poesie o racconti brevi previsto per ogni Sezione);
- la **scheda di partecipazione**, completata dei dati anagrafici identificativi dell'autore **(cognome, nome, data di nascita, residenza, numero di cellulare ed indirizzo mail del mittente),** compilata in ogni sua parte, e debitamente firmata (due firme);

- per la Sezione C), riservata ai ***"Piccoli Cuori Granata"***, occorre allegare la specifica Scheda di Partecipazione (All. mod. 2)
- la ricevuta di avvenuto pagamento della quota di partecipazione.

La duplicazione dei *files* per l'esame dei giurati sarà effettuata a cura della Segreteria, che renderà anonime le poesie.

Per i concorrenti minorenni è necessaria la dichiarazione di autorizzazione alla partecipazione da parte di chi ne esercita la potestà genitoriale e la sottoscrizione della Scheda di Partecipazione (All. mod. 2).

ARTICOLO 5 | Sezione "A", Poesia o breve Racconto in Lingua italiana, con quota di partecipazione

SEZIONE POESIA (o breve componimento o racconto in prosa) IN LINGUA ITALIANA | Sezione "A"

Le poesie in lingua italiana partecipanti al concorso devono vèrtere sul tema della squadra del *Torino Calcio*, come precisato all'art. 3, pena la non accettazione e l'esclusione dell'elaborato, senza rimborso della quota d'iscrizione.
Libertà di stile e di metrica.
Massimo 60 versi ogni poesia.
Ogni singolo verso non deve essere più lungo di 80 battute, compresi gli spazi bianchi. Il carattere utilizzato deve essere il Times New Roman (o equivalente), corpo 12.
Il *file* utilizzato dev'essere un foglio di *Word* in formato A4.
I componimenti o racconti brevi in prosa dovranno avere una lunghezza massima non superiore ad una pagina in formato A4, con carattere Times New Roman (o equivalente), corpo 12.

ARTICOLO 6 | Sezione "B", Poesia o breve Racconto in Lingua piemontese o regionale, con quota di partecipazione

SEZIONE POESIA (o breve componimento o racconto in prosa) IN LINGUA PIEMONTESE (e/o altre lingue regionali o minoritarie) | Sezione "B"

Le poesie (o i racconti brevi) in lingua piemontese partecipanti al concorso devono essere attinenti al tema della squadra del *Torino*, (cioè del *"Toro"*, come comunemente viene chiamata la squadra granata), come precisato all'art. 3, pena la non accettazione e l'esclusione dell'elaborato, senza rimborso della quota d'iscrizione.
Libertà di stile e di metrica.
Massimo 60 versi ogni poesia.
Ogni singolo verso non deve essere più lungo di 80 battute, compresi gli spazi bianchi.
La grafia preferibile è quella *unificata dei Brandé* (Pacotto-Viglongo)
Il carattere utilizzato dev'essere il Times New Roman, corpo 12.
Il *file* utilizzato dev'essere un foglio di *Word* in formato A4.

I componimenti o racconti brevi in prosa dovranno avere una lunghezza massima non superiore ad una pagina in formato A4, con carattere Times New Roman (o equivalente), corpo 12.
Sono ammesse opere in altre lingue regionali o minoritarie.
Le poesie (e i componimenti o racconti brevi) in piemontese (e/o in altre lingue regionali o minoritarie), in ogni caso, devono riportare in calce (non affiancata) la traduzione in lingua italiana.

ARTICOLO 7 | Sezione C | Piccoli Cuori Granata | Partecipazione gratuita

SEZIONE "PICCOLI CUORI GRANATA" (per giovani Autori di Poesie o brevi Racconti) | Sezione in lingua italiana riservata a studenti di scuole primarie, medie e secondarie che non abbiano superato i 16 anni di età **(*under* 16)**.

Sono previste due ipotesi di partecipazione, entrambe gratuite:

a) *Partecipazione individuale.* Per i ragazzi che partecipano individualmente a questa Sezione, dev'essere compilata la specifica la Scheda di Partecipazione "All. mod. 2", controfirmata da uno dei genitori o da chi ne esercita la potestà genitoriale.

b) *Partecipazione di gruppo.* È possibile, in alternativa alla partecipazione individuale, la partecipazione collettiva di una classe scolastica. In caso di partecipazione di gruppo, la specifica la Scheda di Partecipazione "All. mod. 2", dev'essere sottoscritta da uno degli Insegnanti.

Le poesie o i brevi racconti (individuali o di gruppo) in lingua italiana partecipanti al Concorso devono vèrtere sul tema della squadra del *Torino Calcio*, come precisato all'art. 3, pena la non accettazione e l'esclusione dell'elaborato. Libertà di stile e di metrica.
Massimo 60 versi ogni poesia.
Ogni singolo verso non deve essere più lungo di 80 battute, compresi gli spazi bianchi. Il carattere utilizzato deve essere il Times New Roman (o equivalente), corpo 12.
Il *file* utilizzato dev'essere un foglio di *Word* in formato A4.

I componimenti o racconti brevi in prosa (individuali o di gruppo) dovranno avere una lunghezza massima non superiore ad una pagina in formato A4, con carattere Times New Roman (o equivalente), corpo 12.

ARTICOLO 8

GIURIA E VALUTAZIONE

Le opere partecipanti saranno valutate insindacabilmente da una apposita e qualificata giuria di esperti (docenti, giornalisti, piemontesisti, studiosi, sportivi, ecc.), scelti dall'*Associazione Monginevro Cultura*, i cui componenti saranno resi noti nel corso della Cerimonia di premiazione. L'esame e la valutazione delle opere vengono effettuati in forma anonima. In caso di parità di voti, il voto del Presidente risulta determinante.

Una Giuria artistica esaminerà i testi delle poesie: qualora ritenesse che una di esse fosse idonea ad essere musicata - indipendentemente dal fatto che sia stata o meno premiata

dalla Giuria, e a suo esclusivo insindacabile giudizio - all'autore del testo della canzone verrà concesso il **Premio speciale "Poesia Granata in Musica"**. È fatta salva per il compositore la facoltà di modificare e/o reinterpretare a propria discrezione il testo della canzone secondo la propria sensibilità artistica, o per pure esigenze metriche o musicali.

ARTICOLO 9
PREMI E CERIMONIA DI PREMIAZIONE

I premi assegnati sono i seguenti:

- **Primo premio Sezione A, *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua italiana:** trofeo (torello granata personalizzato) e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura*; recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Primo premio Sezione B, *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua piemontese *(e/o altre lingue regionali o minoritarie)*:** trofeo (torello granata personalizzato) e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura*; recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Primo premio Sezione C, "Piccoli Cuori granata", *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua italiana:** trofeo (torello granata personalizzato individuale o di gruppo) e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura* (solo in caso di partecipazione individuale); recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Secondo e terzo premio Sezione A, *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua italiana:** trofeo **(**torello granata personalizzato) e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura*; recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Secondo e terzo premio Sezione B, *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua piemontese *(e/o altre lingue regionali o minoritarie):*** targa e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura*; recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Secondo e terzo premio sezione C, "Piccoli Cuori granata", *Poesia o breve Racconto in prosa* in lingua italiana:** trofeo (torello granata) e diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura* (solo in caso di partecipazione individuale); recensione critica; pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*
- **Segnalazioni di Merito e altri Riconoscimenti della Giuria (per tutte le Sezioni)**: diploma dell'*Associazione Monginevro Cultura*; un anno di iscrizione gratuita all'*Associazione Monginevro Cultura* (solo in caso di partecipazione individuale); pubblicazione sull'*Antologia del Premio "Poesia Granata";*

I Concorrenti Vincitori e/o distintisi con una Segnalazione di Merito o Dignità di Stampa saranno avvertiti via mail.

La consegna dei premi sarà effettuata direttamente ai singoli premiati (o ai loro delegati) nel corso della **Cerimonia di premiazione**, prevista presso il ***Museo del Grande Torino*** (Villa Claretta Assandri, Via La Salle 87, Grugliasco, Torino) o in altra sede da precisare idonea ad accogliere i premiati e gli accompagnatori, e che sarà tenuta il giorno **2 dicembre 2019**, alle ore 15 (o altra data alternativa, comunque entro la fine di dicembre 2019).

Non sono previste spedizioni di premi, trofei e diplomi a domicilio.
Gli oneri di trasferta sono a carico esclusivo dei partecipanti.

ARTICOLO 10
INIZIATIVE DI VALORIZZAZIONE DELLE OPERE PREMIATE E DEI LORO AUTORI

L'*Associazione Monginevro Cultura* offre a**gli Autori premiati l'opportunità di partecipare ad eventi di valorizzazione delle loro opere** (serate culturali, presentazioni, salotti letterari, pubblicazione su riviste letterarie o sportive, ecc.), nell'ambito del calendario degli Eventi Culturali da essa programmati. Tutte le iniziative proposte sono a titolo gratuito per gli Autori, mentre sono a loro carico gli eventuali oneri di trasferta.

ARTICOLO 11
ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO, UTILIZZO DELLE OPERE E PRIVACY

La partecipazione al ***Premio Letterario Nazionale* "POESIA GRANATA"** comporta l'accettazione del presente Regolamento in tutti i suoi articoli.

L'*Associazione Monginevro Cultura* si riserva la facoltà, a propria discrezione (e senza compenso per gli Autori) di pubblicare le opere, anche se non premiate, dei partecipanti al Concorso (sia in *e-book*, CD, in versione cartacea, o sul *web*) o di declamarle nel corso di Eventi Culturali. I Concorrenti partecipanti al Concorso danno implicita liberatoria ad ogni iniziativa di *Monginevro Cultura* che possa riguardare la pubblicazione e/o la declamazione delle opere, rinunciando a qualsiasi compenso.

La partecipazione al ***Premio Letterario Nazionale* "POESIA GRANATA"** costituisce inoltra implicita autorizzazione al trattamento dei dati personali, in applicazione della normativa vigente in materia di privacy e trattamento dei dati.

L'*Associazione Monginevro Cultura* s'impegna ad utilizzare i dati richiesti esclusivamente ai fini del presente concorso e della propria attività culturale.

Sergio Donna, Presidente

Torino, 28 Maggio 2019

Segue: a pag. 7-8, Scheda di partecipazione e Liberatoria (All. mod. 1 e All. mod. 2)

Allegato mod. 1 al Regolamento | Scheda di partecipazione e Liberatoria* per le Sezioni A e B
**da compilare integralmente, sottoscrivere (due firme) e spedire via mail unitamente alla ricevuta del bonifico*

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE | SEZIONI "A" e "B"
Premio Letterario Nazionale "POESIA GRANATA" | V Edizione (2019)

Il/la sottoscritto/a: ***Nome***_____***Cognome***_____
Data di nascita _____ *Professione* _____
Indirizzo _____ *Città*_____*Prov.*
_____ *CAP* _____ *Cell.*_____ *e-mail*_____

Titolo dell'opera (o delle opere) – massimo tre opere per sezione:

Sezione "A" Poesia* in Italiano ☐
***o breve componimento o Racconto in prosa**

1)_____
2)_____
3)_____

Sezione "B" Poesia* in Piemontese ☐
(e/o altra lingua regionale o minoritaria)
***o breve componimento o Racconto in prosa**

1)_____
2)_____
3)_____

ALLEGA

File-ricevuta di avvenuto bonifico quota di iscrizione
(per ogni sezione, max tre poesie o racconti: 10 € una poesia; 15 € 2 poesie; 20 € 3 poesie)

INTENDE

partecipare al ***Premio Letterario Regionale*** **"POESIA GRANATA"** con l'opera (o le opere) trasmessa/e con mail in allegato (*file word*)

DICHIARA

di aver letto e di accettare il Regolamento in ogni sua parte, compreso il presente Allegato, e di accettare incondizionatamente le decisioni della Giuria e dell'Organizzazione del Premio, il cui giudizio è insindacabile.

Letto, firmato e sottoscritto:

Data e luogo _____ **Firma** _____

LIBERATORIA

Il/la sottoscritto/a: ***Nome***_____***Cognome***_____

Dichiara inoltre sotto la propria responsabilità di essere in pieno possesso di tutti i diritti d'autore relativi all'opera (o alle opere) trasmessa/e;

Dichiara altresì di concedere a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate in relazione a qualsiasi iniziativa intrapresa dagli organizzatori per pubblicizzare e documentare il Concorso, o per la realizzazione di antologie o altre pubblicazioni in forma cartacea, e-book, CD e DVD od altra tipologia di editing, nonché di ogni altra iniziativa intrapresa dagli organizzatori del Premio.

Letto, firmato e sottoscritto:

Data e luogo _____ **Firma** _____

La presente Scheda di partecipazione e Liberatoria è da compilare integralmente, da sottoscrivere (due firme) e da spedire via mail unitamente alla ricevuta del bonifico a: segreteria@monginevrocultura.net

Allegato mod. 2 al Regolamento | Scheda di partecipazione e Liberatoria* per la Sezione C
****da compilare integralmente, sottoscrivere (due firme) e spedire via mail unitamente alla ricevuta del bonifico***

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE | *SEZIONE C* | *"PICCOLI CUORI GRANATA"*

Premio Letterario Nazionale* "POESIA GRANATA" | V Edizione (2019)** ***(per giovani Autori di poesie o racconti che non abbiano ancora compiuto i 16 anni d'età | under 16) | Sezione a Partecipazione gratuita

Il/la sottoscritto/a: ***Nome*** ***(del Minore in caso di partecipazione individuale o dell'Insegnante, in caso di partecipazione di gruppo)***_____ ***Cognome***_____ *Data di nascita* _____ *Indirizzo* _____ *Città*_____ *Prov.* _____ *CAP* _____ *Cell.*_____ *e-mail*_____ *Nome e indirizzo della Scuola* *(in caso di partecipazione di gruppo di una classe)* _____

Titolo dell'opera (o delle opere) – massimo due opere:

Partecipazione individuale ☐
Poesia o breve Racconto in prosa ***(in Lingua italiana)***

1)_____
2)_____

Partecipazione di gruppo ☐
Poesia o breve Racconto in prosa ***(in Lingua italiana)***

1)_____
2)_____

INTENDE

partecipare al ***Premio Letterario Regionale*** **"POESIA GRANATA"** con l'opera (o le opere) trasmessa/e con mail in allegato (*file word*)

DICHIARA

di aver letto e di accettare il Regolamento in ogni sua parte, compreso il presente Allegato, e di accettare incondizionatamente le decisioni della Giuria e dell'Organizzazione del Premio, il cui giudizio è insindacabile.

Letto, firmato e sottoscritto:

Data e luogo _____ **Firma leggibile di chi esercita la potestà genitoriale o dell'Insegnante:**

_____

LIBERATORIA

Io sottoscritto/a: ***Nome (Genitore o Insegnante)***_____***Cognome***_____

Dichiaro sotto la mia responsabilità che il Concorrente è in pieno possesso di tutti i diritti d'autore relativi all'opera (o alle opere) trasmessa/e;

Autorizzo inoltre a concedere all'Ass. *Monginevro Cultura* a titolo gratuito e senza nulla pretendere i diritti di esecuzione, riproduzione e pubblica diffusione delle opere presentate, in relazione a qualsiasi iniziativa intrapresa dagli organizzatori per pubblicizzare e documentare il Concorso, o per la realizzazione di antologie o altre pubblicazioni in forma cartacea, e-book, CD e DVD od altra tipologia di editing, nonché di ogni altra iniziativa intrapresa dagli organizzatori del Premio.

Letto, firmato e sottoscritto: Data e luogo _____
Firma di un Genitore o dell'Insegnante_____

La presente Scheda di partecipazione e Liberatoria è da compilare integralmente, da sottoscrivere (due firme) e da spedire via mail unitamente alla ricevuta del bonifico a: *segreteria@monginevrocultura.net*